МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЯНГЕЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ФИЛАТОВА АЛЕКСАНДРА КУЗЬМИЧА"
МОУ "ЯНГЕЛЬСКАЯ СОШ ИМЕНИ ФИЛАТОВА А.К."

Рабочая ул., д.22 п. Янгельский, Агаповский муниципальный район, Челябинская область 457421
тел.: (35140) 93 -1-18, e-mail: schoolyangelka@mail.ru

Рассмотрено: на заседании ШМО от «__»_____г. руководитель ШМО: *Попова М.А..* (ФИО) _____ (подпись) «_01_»_09. 2020г.	Согласовано: заместитель директора по УВР *Лебедева В.С.* (ФИО) _____ (подпись) «_01_»_09. 2020г.	Утверждаю: директор школы *Тонкушина Н.И.* (ФИО) _____ (подпись) «_01_»_09. 2020г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
технология

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
1 – 4 класс

Составили программу

учителя начальных классов:

Лукина М.В.,
Кондратьева И.М.,
Баканова А.В..
Попова М.А.

2020 – 2021 учебный год

Рабочая программа учебного предмета «Технология»
(начальное общее образование)

1. Планируемые результаты учебного предмета «Технология»

Личностные планируемые результаты

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учитывая специфику регионального компонента, в основной образовательной программе начального общего образования были добавлены и уточнены следующие личностные результаты:

– сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и ***родного края***,осознание своей этнической и национальной принадлежности; сформированность ценностей многонационального российского общества; сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций (национально-региональный этнокультурный компонент);

– ***сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, семейным традициям*** (семья как одна из базовых национальных ценностей согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России);

– ***уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных*** (потребности региона).

Указанные личностные результаты структурированы по критериям сформированности: самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное); смыслоообразование и нравственно-этическая ориентация (А. Г. Асмолов).

Ниже раскрыто содержание указанных критериев.

Самоопределение включает в себя:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности:

– чувства сопричастности своей Родине, народу и истории и гордости за них, ответственности человека за благосостояние общества;

– осознания этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России.

2. Формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека:

– ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

3. Развитие Я-концепции и самооценки личности:

– формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.

*Смыслообразование*включает формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе:

– развития познавательных интересов, учебных мотивов;

– формирования мотивов достижения и социального признания;

– мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

Нравственно-этическая ориентация включает:

– формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий; отказ от деления на «своих» и «чужих»; уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности;

– ориентацию в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);

– выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм;

– формирование моральной самооценки;

– развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

– развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;

– формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни, нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, здоровья, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;

– формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Исходя из данных направлений, обозначены критерии сформированности личностных образовательных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования: самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное), смыслообразование и нравственно-этическая ориентация. Далее были соотнесены личностные результаты с выделенными критериями. Данные результаты конкретизированы для обучающихся первого, второго, третьего и четвертого класса (таблица 1).

Личностные планируемые результаты освоения
ООП НОО по классам

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**	1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности	1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях	1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности	1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности,

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
					чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и **родного края**
		1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа	1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа	1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности
		1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок	1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий	1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
		1.4. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме	1.4. Демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым	1.4. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения	1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций
		1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	1.5. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов, природе	1.5. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде	1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
		1.6. Действия согласно установленным учителем правилам	1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности	1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений	1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
					мире
		1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках	1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях	1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям
		1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены	1.8. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья	1.8 Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни
2	**Смыслообразование**	2.1. Осознание себя в роли первоклассника	2.1. Принятие социальной роли школьника	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося
		2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности	2.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над внешней	2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
3	**Нравственно-этическая ориентация**	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнению взрослых, в том числе педагогов	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
		3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей	3.2. Доброжелательность в отношении к	3.2. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов	3.2. Этические чувства, доброжелательность и

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			одноклассникам, членам семьи	морального поведения	эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей
		3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности	3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
		3.4. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей	3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
		3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения	**3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональной деятельности**	**3.5. Информированность о профессиях, представленных в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, семьи, социума**	**3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных**
		3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной музыкальной,	3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной музыкальной,	3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			литературной деятельности	литературной деятельности	и чувств
		3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях	3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях	3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
		3.8. Способность быть доброжелательным	3.8. Умение выстроить собственное бесконфликтное поведение	3.8. Умение не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные вопросы	3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Данные личностные планируемые результаты представлены двумя группами:
1. Личностные результаты, которые **будут сформированы** в данном классе и соответственно подлежат диагностике. Данные результаты в соответствии с идеей Л. С. Выготского о зонах умственного развития находятся в зоне актуального развития.
2. Личностные результаты, которые **получат возможность для формирования** в данном классе и соответственно не подлежат диагностике в данном классе. Эти результаты находятся в зоне ближайшего развития и будут сформированы в процессе обучения в следующих классах (таблица 2).

Личностные планируемые результаты, которые будут сформированы и получат возможность для формирования, по классам

№	Критерии сформированности	Код результата	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
			1[1]	2[**]	1	2	1	2	1	2
1	**Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)**	1.1.		+	+	+		+	+	+
		1.2.	+	+	+	+	+	+	+	+
		1.3.						+	+	+
		1.4.						+	+	+
		1.5.				+	+	+	+	+
		1.6.	+	+	+	+		+	+	+
		1.7.	+	+		+	+	+	+	+
		1.8	+	+	+	+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию 1 «Самоопределение»			**4**		**4**		**4**		**8**	
2	**Смыслообразование**	2.1.	+	+	+	+	+	+	+	+
		2.2.		+	+	+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по			**1**		**2**		**2**		**2**	

[1]Личностные результаты, которые будут сформированы в данном классе и соответственно подлежат диагностике.
[**]Личностные результаты, которые получат возможность для формирования в данном классе и соответственно не подлежат диагностике в данном классе.

№	Критерии сформированности	Код результата	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
			1[1]	2[**]	1	2	1	2	1	2
критерию 2 «Смыслообразование»										
3	**Нравственно-этическая ориентация**	3.1.				+		+	+	+
		3.2.		+	+	+	+	+	+	+
		3.3.				+	+	+	+	+
		3.4.	+	+	+	+	+	+	+	+
		3.5.		+	+	+	+	+	+	+
		3.6.				+	+	+	+	+
		3.7.		+	+	+	+	+	+	+
		3.8.				+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию «Нравственно-этическая ориентация»			**1**		**4**		**7**		**8**	
Количество диагностируемых личностных результатов в классе			**6**		**10**		**13**		**18**	

Учитывая социальную ситуацию развития младшего школьника, определены блоки сформированности личностных образовательных результатов начального общего образования. Они отражают особенности развития личности младшего школьника в следующих социальных кругах: «**Я**», «**Семья**», «**Школа**», «**Родной край**», «**Россия и мир**».

Социальная ситуация развития – это специфическая для каждого возрастного периода система отношений субъекта в социальной действительности, отраженная в его переживаниях и реализуемая им в совместной деятельности с другими людьми (Л.С. Выготский). В младшем школьном возрасте она определяется особенностями школьного обучения.

В этот период происходит рождение «социального Я». Формируется важное системное новообразование – «внутренняя позиция», выражающее новый уровень самосознания и рефлексии. Возрастает уровень запросов к самому себе, к собственному успеху, положению, появляется уважение к себе. В этой связи выделен первый блок в социальной ситуации ребенка – **«Я».**

Учитывая, что основным агентом социализации ребенка являются семейные отношения, в качестве второго блока выделен блок **«Семья».** Семейные взаимоотношения закладывают основы адаптации ребенка к новым условиям, формируют базовые ценности. Поэтому детско-родительские отношения сказываются на общем психофизическом и духовно-нравственном развитии младшего школьника и определяют его отношение к учебной деятельности.

Учебная деятельность является ведущей в данный период. Кардинально меняется среда ребенка и его отношение к этой среде. Формирование социальной позиции школьника выступает главным возрастным новообразованием. Школьное обучение является основным видом занятий младшего школьника. Поэтому третьим блоком в данных социальных отношениях выступает **«Школа».** Эмоциональное благополучие младшего школьника зависит от того, насколько он соответствует требованиям, предъявляемым к ученику, активно выстраивает взаимодействие с педагогами и сверстниками.

Однако младший школьник не ограничивается рамками «семья» – «школа». Он выходит в более широкие пространства. Поэтому далее выделены блоки**«Родной край»** и **«Россия и мир».** Знать историю и особенности своего родного края важно для того, чтобы видеть траекторию своего личностного и профессионального самоопределения. Причем с каждым возрастом идет расширение социального пространства обучающегося, что стимулирует его выход за границы малой родины в государственное и мировое пространство.

В таблице 3 показано, как личностные результаты соотносятся с выделенными блоками «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир».

Таблица 3

Блоки личностных планируемых результатов

Критерии сформированности	Блок «Я»	Блок «Семья»	Блок «Школа»	Блок «Родной край»	Блок «Россия и мир»
	Код результата				
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.2, 1.8	1.7	1.6	–	1.1, 1.3, 1.4, 1.5
Смыслообразование	–	–	2.1, 2.2	–	–
Нравственно-этическая ориентация	3.2, 3.3, 3.6	3.7, 3.8	3.4	3.1, 3.5	–

Блок «Я» связан, прежде всего, с характеристиками личности младшего школьника с точки зрения собственного «Я». Обучающемуся важно осознавать, какими качествами он обладает (доброжелательность, отзывчивость, ответственность, сознательность). Формирование идентичности происходит путем сравнения и осознанния своей этнической и национальной принадлежности. Происходит активное формирование самооценки, которая сказывается на коммуникации младшего школьника со взрослыми и сверстниками. Самооценка также определяет характер учебной деятельности младшего школьника. В этой связи первым блоком в данной структуре социальных отношений выделен блок «Я».

Блок «Я» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

– Осознанность своей этнической и национальной принадлежности.

– Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.

– Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

– Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

– Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Блок «Семья» отражает нравственные ценности, связанные с семейными отношениями и значимостью семьи для ребенка младшего школьного возраста. Ценность семьи является также одной из базовых национальных ценностей, отраженных в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. Данный блог учит ребенка бесконфликтному общению, сотрудничеству, уважению других.

Блок «Семья» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

– Сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям.

– Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

– Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Блок «Школа» имеет тесную связь с блоком «Я» и характеризует личность младшего школьника с точки зрения успешности его адаптации в образовательной организации, принятия и освоения им новой социальной роли – роли обучающегося, а также наличия у него мотивов учебной деятельности. Наличие данных результатов определяется сменой ведущего вида деятельности при переходе от дошкольного образования к начальному и возрастным кризисом развития семи лет.

Блок «Школа» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

– Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

– Принятие и освоение социальной роли обучающегося.

– Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

– Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Блок «Родной край» отражает сочетание знаниевых и ценностных компонентов личности младшего школьника с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей, как конкретного региона, так и Челябинской области в целом.

Блок «Родной край» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

– Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

– Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных.

Блок «Россия и мир» связан с глобальными представлениями младшего школьника о стране, в которой он проживает, ее культурно- исторических ценностях и традициях многонационального народа.

Блок «Россия и мир» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

– Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края.

– Сформированность ценностей многонационального российского общества.

– Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

– Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Аналогично на основе таблицы 3 определяется содержание блоков «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир» обучающихся 1, 2 и 3 классов.

Метапредметные планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;
12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

В соответствии с положениями Примерной основной образовательной программы начального общего образования *метапредметные планируемые результаты* являются частью междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентностиобучающихся».
Ведущей целевой установкой и основным ожидаемым результатом реализации междисциплинарной программы является формирование у обучающихся важнейшей компетенции личности – умения учиться, т. е. способности субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Достижение данного результата обеспечивается целенаправленным формированием у обучающихся регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, включающих чтение, работу с информацией и формирование ИКТ-компетентности.
Перечень метапредметных результатов структурирован с учетом универсальных учебных действий (таблица 1), наряду с этим метапредметные планируемые результаты оцениваются как с позиции организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиции оценки этих результатов. В таблице указывается, с какого класса начинается формирование данного планируемого результата (столбец «формирование»), а также определен момент включения данного планируемого результата в оценочные материалы (столбец «оценка»).
Структурирование метапредметных планируемых результатов по группам универсальных учебных действий связано с необходимостью описания механизмов их достижения в содержательном разделе ООП, в соответствии с данным распределением осуществляется оптимальный выбор типовых задач формирования универсальных учебных действий и определяется содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации.
Метапредметные планируемые результаты представлены двумя блоками: «выпускник научится» и «выпускник получит возможность научиться». Планируемые результаты второго блока «выпускник получит возможность научиться» выделены курсивом, эти результаты не проверяются в ходе промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости. При организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов данного блока, требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся. При этом данная группа результатов не предназначена для достижения всеми учащимися.
В перечне метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования учитываются особенности региона, они связаны с реализацией на территории Челябинской области образовательного проекта «ТЕМП» и развития технопаркового движения. В связи с необходимостью популяризации инженерных и рабочих профессий, создания на уровне начального общего образования предпосылок к

формированию у выпускников технологической компетентности в перечень добавляются следующие метапредметные результаты:

– ***освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля;***

– ***сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям.***

Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
1. Регулятивные									
1.1. Целеполагание	умение принимать и сохранять учебную задачу	+		+		+	+	+	+
	умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале	+		+	+	+	+	+	+
	умение преобразовывать практическую задачу в познавательную	+		+		+		+	
	в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	+		+		+		+	
1.2. Планирование	умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	+		+	+	+	+	+	+
	умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи	+		+	+	+	+	+	+
	умение различать способ и результат действия			+		+	+	+	+
1.3. Прогнозирование	*осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия*	+		+		+	+	+	+
1.4. Контроль	умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	+		+		+	+	+	+
	умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.	+		+	+	+	+	+	+
	умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания	+		+		+		+	
1.5. Оценка	способность адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи	+		+	+	+	+	+	+
	самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия	+		+		+		+	
1.6. Коррекция	умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках	+		+	+	+	+	+	+
1.7. Познавательная рефлексия	умение под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.	+		+		+		+	+
2. Познавательные:									
2.1. Общеучебные	умение под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель			+		+		+	+
	умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель							+	
	умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет	+		+		+	+	+	+
	способность структурировать полученные знания	+		+		+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ	+		+		+		+	+
	умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме	+		+	+	+	+	+	+
	владеть рядом общих приемов решения задач	+		+		+	+	+	+
	способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач	+		+		+	+	+	+
	владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	+		+	+	+	+	+	+
	умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)	+		+		+	+	+	+
	умение определять основную и второстепенную информацию	+		+		+	+	+	+
	освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля	+		+		+	+	+	+
	сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям	+		+		+	+	+	+
	осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий	+		+		+		+	
	произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач	+		+		+		+	
	записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ			+		+		+	
	осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет			+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
2.2. Знаково-символические	умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач	+		+		+	+	+	+
	умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	+		+		+		+	
2.3. Логические	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	+		+	+	+	+	+	+
	умение осуществлять синтез как составление целого из частей	+		+		+	+	+	+
	умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	+		+	+	+	+	+	+
	умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза	+		+		+		+	+
	умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений	+		+	+	+	+	+	+
	умение представлять цепочки объектов и явлений	+		+	+	+	+	+	+
	умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	+		+		+		+	+
	умение устанавливать аналогии	+		+		+		+	+
	умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи	+		+		+	+	+	+
	умение выдвигать гипотезы и обосновывать их	+		+		+		+	+
	умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей	+		+		+		+	
	умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций	+		+		+		+	
	умение осуществлять синтез как	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты								
2.4. Постановка и решение проблемы	формулирование проблемы	+		+		+	+	+	+
	самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	+		+		+		+	
3. Коммуникативные									
3.1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия	+		+	+	+	+	+	+
	умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером	+		+		+		+	
	умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	+		+		+		+	
	умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной	+		+		+		+	
3.2. Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	умение строить понятные для партнеравысказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+	+	+	+	+	+
	умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия	+		+		+		+	
3.3. Разрешение конфликтов	умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	+	+	+	+	+	+	+	+
	умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	+		+	+	+	+	+	+
	умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его	+		+		+		+	+
	способность понимать	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	относительность мнений и подходов к решению проблемы								
	умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников	+		+		+		+	
	умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию	+		+		+		+	
3.4. Управление поведением партнера	умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера	+		+		+	+	+	+
	умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии	+		+		+		+	+
	умение формулировать собственное мнение и позицию	+		+		+		+	+
	умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	+		+		+		+	
3.5. Умение выражать свои мысли	умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой)	+		+		+	+	+	+
	умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+	+	+	+	+	+
	умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	+		+	+	+	+	+	+
3.6. Владение монологической и диалогической формами речи	владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения	+		+		+	+	+	+
	использование речи для регуляции своего действия	+		+		+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение строить монологическое высказывание	+		+		+	+	+	+
	владение диалогической формой речи	+		+		+	+	+	+
	умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности	+		+		+		+	
4. Чтение. Работа с текстом									
4.1. Поиск информации	умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	+		+	+	+	+	+	+
	умение определять тему и главную мысль текста	+		+	+	+	+	+	+
	умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста	+		+		+	+	+	+
	умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию	+		+		+	+	+	+
	умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака	+		+		+	+	+	+
4.2. Понимание прочитанного	понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)	+		+		+	+	+	+
	понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы	+		+		+	+	+	+
	понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	+		+		+	+	+	+
	умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	+		+		+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	+		+		+	+	+	+
	умениеиспользовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации	+		+		+		+	
	умение работать с несколькими источниками информации	+		+		+		+	
	умениесопоставлять информацию, полученную из нескольких источников	+		+		+		+	
4.3. Преобразование и интерпретация информации	умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно	+		+		+	+	+	+
	умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	+		+		+	+	+	+
	умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	+		+		+	+	+	+
	умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	+		+		+	+	+	+
	умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос					+	+	+	+
	умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования	+		+		+		+	
	умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	+		+		+		+	
4.4. Оценка информации	умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	+		+	+	+	+	+	+
	умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	+		+		+	+	+	+
	умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать	+		+		+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов								
	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	+		+		+	+	+	+
	умение сопоставлять различные точки зрения	+		+		+		+	
	умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения	+		+		+		+	
	умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию	+		+		+		+	
5. Формирование ИКТ-компетентности обучающегося									
5.1. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ	+		+	+				
	умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере			+		+	+		
5.2. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию			+		+	+	+	+
	умение набирать небольшие тексты на родном языке		+	+	+				
	умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов			+		+	+		
	умение сканировать рисунки и тексты					+		+	+
5.3. Обработка и поиск информации	умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования			+		+		+	+
	умение использовать сменные носители (флэш-карты)	+		+	+				

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ			+		+		+	+
	умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей			+		+	+		
	умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей			+		+		+	+
	умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора	+		+	+				
	умение следовать основным правилам оформления текста			+		+	+		
	умение использовать полуавтоматический орфографический контроль			+	+				
	умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида					+		+	+
	умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера			+		+	+		
	умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете	+		+	+ (словари)	+	+ (базы данных)	+	+ (Интернет)
	умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с					+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	использованием ссылок)								
	умение заполнять учебные базы данных			+		+	+		
5.4. Создание, представление и передача сообщений	умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их			+		+	+		
	умение создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста					+		+	+
	умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.			+		+		+	+
	умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера	+		+	+				
	умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)			+	+				
5.5. Планирование деятельности, управление и организация	умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий					+		+	+
	умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения					+		+	+

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство» должны отражать:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
1.Восприятие произведений искусства.	умение находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы ***Южного Урала*** и рассуждать об увиденном.		+						
	умение находить выразительные, образные объемы в природе ***Южного Урала*** (облака, камни, коряги, плоды и т. д.).		+						
	развитие наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм				+			+	+
	понимание роли природных условий в характере культурных традиций разных народов мира и ***Южного Урала***				+				
	понимание влияния формы предмета на представление о его характере				+			+	
	передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала, традиционного для ***народов Южного Урала***						+		
	умение передавать с помощью линии эмоционального состояния природы ***Южного Урала***, человека, животных ***Южного Урала);***						+		
	понимание роли ритма в декоративно-прикладном искусстве***народовЮжного Урала***						+		
	умение узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми знакомились на уроках.					+	+		
	участие в обсуждении содержания					+	+		+

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к образу персонажа								
2.Азбука искусства. Как говорит искусство?	знание разнообразия форм предметного мира, простые геометрические формы		+						
	владение понятиями: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции, пропорции и перспектива, линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания, зрительный центр композиции			+					
	знание основных и составных, теплых и холодных цветов, смешение цветов				+				
	знание многообразия линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знакового характера, штрих, пятно и художественный образ.				+				
	знание видов ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.)				+				
	знание способов передачи объема					+			
	знание жанров пейзажа						+		
	понимание единства декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма ***народовЮжного Урала***, связи изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками ***народовЮжного Урала***					+	+		
	знание жанров портретов						+		
	знание произведений народных художественных промыслов в России (с учетом НРЭО)						+		
	понимание общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов						+		
	представителей разных культур,						+		

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	народов (в том числе - ***народовЮжного Урала***)								
	представление о наиболее ярких культурахмира, представляющими разные народы и эпохи (в том числе - ***народовЮжного Урала***)						+		
3.Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	Осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи		+						
	владение элементарными навыками бумагопластики		+						
	создание коллективного панно-коллажа		+						
	выявление геометрической формы простого плоского тела		+						
	умение выполнять изображение на плоскости с помощью линии			+					
	использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов:пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров				+				
	умение изображать на плоскости с помощью пятна				+				
	экспериментирование и исследование возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен, смешений и наложений цветовых пятен				+				
	владение элементарными приемами работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина, раскатывание, набор объема, вытягивание формы)				+				
	создание моделей предметов бытового окружения человека ***народовЮжного Урала***				+				

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала, традиционного для ***народов Южного Урала***.						+		
	умение выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла в скульптуре						+		
	знание разнообразия материалов для художественного конструирования и моделирования						+		
	создание моделей предметов бытового окружения человека ***в культуренародовЮжного Урала***						+		
	создание декоративных композиций					+			
	создание эскизов для декорирования предметов быта, жилого пространства, транспорта, парков, транспорта, книг и игрушек						+		
	использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов ***народовЮжного Урала***								+
	знание элементарных приемов композиции на плоскости и в пространстве							+	
	владение различными художественными материалами и средствами для создания проектов								+
	выполнение творческих работ								+

1 класс

Обучающийся научится:

- находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы ***Южного Урала*** и рассуждать об увиденном;

- находить выразительные, образные объемы в природе ***Южного Урала*** (облака, камни, коряги, плоды и т. д.);

- знать разнообразные формы предметного мира, простые геометрические формы;
- осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи;
- владеть элементарными навыками бумагопластики;
- выявлять геометрические формы простого плоского тела.

Обучающийся получит возможность научиться:
- создавать коллективное панно-коллаж.

2 класс
Обучающийся научится:
- развивать наблюдательность и представления о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм;
- понимать роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира и ***Южного Урала;***
- понимать влияния формы предмета на представление о его характере;
- владеть понятиями: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции, пропорции и перспектива, линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания, зрительный центр композиции;
- знать основные и составные, теплые и холодные цвета, смешение цветов;
- знать многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью и т.д.) и их знаковый характер, штрих, пятно и художественный образ;
- знать виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.);
- уметь выполнять изображение на плоскости с помощью линии;
- использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов:пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров;
- уметь изображать на плоскости с помощью пятна;
- владеть элементарными приемами работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание, набор объема, вытягивание формы);
- создавать модели предметов бытового окружения человека ***народовЮжного Урала.***

Обучающийся получит возможность научиться:
- экспериментировать и исследовать возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен, смешений и наложений цветовых пятен

3 класс
Обучающийся научится:
- передавать настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала, традиционного для ***народов Южного Урала***;
- передавать с помощью линии эмоционального состояния природы ***Южного Урала***, человека, животных ***Южного Урала;***
- понимать роль ритма в декоративно-прикладном искусстве***народовЮжного Урала;***
- узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми знакомились на уроках;
- участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к образу персонажа;
- знать способы передачи объема;
- знать жанры пейзажа;
- понимать единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма ***народовЮжного Урала***, связи изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками ***народовЮжного Урала;***

- знать жанры портретов;

- выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла в скульптуре;

- знать разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования;

- создавать модели предметов бытового окружения человека ***в культуренародовЮжного Урала;***

- создавать декоративные композиции;

- создавать эскизы для декорирования предметов быта, жилого пространства, транспорта, парков, транспорта, книг и игрушек.

Обучающийся получит возможность научиться:

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства ***народовЮжного Урала*** *(картины, архитектура, скульптура ит.д.), в природе****Южного Урала****, на улице, в быту;*

- изображать пейзажи ***Южного Урала****, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним.*

4 класс

Выпускник научится:

- давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу ***Южного Урала***);

- участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению;

- выделять образ человека в традиционной культуре ***народовЮжного Урала***, характеризовать образ защитника Отечества ***в культуре народов Южного Урала;***

- знать произведения народных художественных промыслов в России (***с учетом НРЭО***);

- понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов - представителей разных культур, народов (в том числе - ***народовЮжного Урала***);

- знать наиболее яркие культуры мира, представляющие разные народы и эпохи (в том числе - ***народовЮжного Урала***);

- использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различные художественные техники и материалы ***народовЮжного Урала;***

- знать элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве;

- владеть различными художественными материалами и средствами для создания проектов;

- выполнять творческие работы.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира и ***народовЮжного Урала****; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

2. Содержание учебного предмета «Технология» (с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России ***и народов Южного Урала*** (на примере 2–3 народов).***Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).***

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. ***Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.***

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов[2]. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России ***и малой родины (растительный,***

---

[2] В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. ***Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.***

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона***.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Содержание тем, отражающих национальные, региональные, этнокультурные особенности Челябинской области, представлено в учебно-методическом пособии «В родном краю. Технология»

Тематическое планирование с указанием количества часов,

отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»

Автор / авторский коллектив**Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**
Наименование учебника **«Технология» (1 класс)**
Издательство **«Просвещение»**

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Природная мастерская (9 часов)				
	Рукотворный и природный мир города. Экскурсия	1	Старинная и современная архитектура г. Челябинска	
2	Рукотворный и природный мир села.	1		
3	На земле, на воде и в воздухе. Изделие «Автомобиль»	1	Транспорт г. Челябинска	
4	Природатворчество. Природные материалы. Сбор и систематизация природных материалов	1	Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области.	
5	Листья и фантазии. Изделие: «Аппликация из листьев».	1		
6	Семена и фантазии. Изделие: «Волшебные фигуры»	1		
7	Композиция из листьев. Что такое композиция? Изделие: «Ромашковая поляна».	1	Природные материалы Южного Урала	Практическая работа
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Изделие: «Фантазия из листьев».	1		Практическая работа
9	Природные материалы. Как их соединить? Изделие: «Коллаж».	1	Флора родного края	
Пластилиновая мастерская (4 часа)				
10	Материалы для лепки. Что может пластилин? Изделие из пластилина «Котенок»	1		Практическая работа
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие из пластилина «Печенье», «Пирожное»	1		
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие из пластилина морских обитателей	1		
13	Аквариум. Изделие из пластилина «Рыбки»	1		

Бумажная мастерская (15 часов)				
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделия: изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок	1		
15	Наши проекты. Скоро Новый год! Создание новогодних ёлочных игрушек (групповая работа)	1	Традиции и праздники моей семьи.	Практическая работа
16	Бумага. Какие у неё есть секреты? Изготовление поделок из бумаги	1		
17	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Изготовление поделок из бумаги и картона	1		Практическая работа
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Птицы»	1	Птицы Южного Урала	
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изготовление жителей подводного мира в технике оригами	1	Разнообразие рыб Челябинской области	Практическая работа
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Жители зоопарка» в технике оригами	1	Зоопарк города Челябинска	
21	Ножницы. Что ты о них знаешь? Выполнение резаной мозаики	1	Растительный мир Челябинской области	Практическая работа
22	Шаблон. Для чего он нужен? Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.	1		Практическая работа
23	Наша армия родная. Изготовление поздравительной открытки	1	Традиции и праздники моей семьи.	
24	Как изготовить их из листа бумаги?Изделие «Бабочки»	1		
25	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Орнамент в портрете	1	Традиции и праздники моей семьи.	Практическая работа
26	Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация	1		
27	Настроение весны. Что такое колорит? Аппликация	1		
28	Праздники весны и традиции. Какие они? Аппликация	1		
Текстильная мастерская (5 часов)				
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области	
30	Игла-труженица. Что умеет игла? Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка	1	Изделия ручной работы мастериц Южного Урала	
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1		Практическая

	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?			работа.
32	Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная практическая работа
33	История моей рубашки. Работа в группах.	1		

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»

Автор / авторский коллектив**Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**
Наименование учебника **«Технология» (2 класс)**
Издательство **«Просвещение»**

2 класс (34часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Художественная мастерская (9 часов)				
1.	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1		
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	1	Скверы и парки родного города осенью.	
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1	Природные материалы родного края	Практическая работа
4	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1	Осенняя выставка цветов и плодов.	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1	Народные промыслы на Южном Урале	Практическая работа
7	Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	1		
8	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.	1		Практическая работа
9	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине	1		

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	шаблона.			
Чертёжная мастерская (7 часов)				
10	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1		
11	Что такое линейка и что она умеет?Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1		
12	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1	Макеты жилищ наших предков	Практическая работа
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1		
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1	Современная архитектура г.Челябинска	
15	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1	Челябинский цирк	
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.	1	Традиции и праздники моей семьи	
Конструкторская мастерская (10 часов)				
17	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1	Челябинский областной краеведческий музей. Выставка «Мир игрушек», «Мир детства» и другие	Проектная работа
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с	1		

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	шарнирным механизмом по принципу вращения.			
19	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1		
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1	Малая авиация Челябинской области (парк МЧС)	
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1		Практическая работа
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику	1	Памятники Защитникам Отечества в твоём городе	
23	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1		Практическая работа
24	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	1		
25	Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города	1	Старинная и современная архитектура г.Челябинска	
26	Представление о работе архитектора, об архитектуре. Изготовление макета города мечты.	1		Проектная работа
Рукодельная мастерская (8 часов)				
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1		Практическая работа
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1		Практическая работа.
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий,	1		Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	требующих наклеивание ткани на картонную основу.			
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом	1	Изделия ручной работы мастериц Южного Урала. Бабушкин сундук.	
31	Компьютер. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1		Практическая работа
32	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей.	Практическая работа
34	Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками	1		

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»

Автор / авторский коллектив**Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**
Наименование учебника **«Технология» (3 класс)**
Издательство **«Просвещение»**

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Информационная мастерская (6 часов)				
1.	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	1	Природные материалы родного края	
2	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1		
3	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1		
4	Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру Носители информации. Работа с электронными дисками	1		Практическая работа
5	Компьютерные программы	1		
6	Электронные справочные издания. Работаем с текстовым редактором. Словарь терминов.	1		
Мастерская скульптора (4 часа)				
7	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1	Архитектура родного города (памятники и скульптуры)	Практическая работа
8	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	1		Практическая работа
9	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1	Поверхность Южного Урала. Уральские горы	
10	Конструируем из фольги. Изделия из фольги	1		
Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов)				
11	Вышивка и вышивание. Вышивка	1	Вышивки мастериц	

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	«Болгарский крест»		Южного Урала	
12-13	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	2	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Бабушкин сундук	Практическая работа
14	Строчка петельного стежка. Изготовление изделий с применением петельного стежка	1		
15	Пришивание пуговицы. Изготовление изделий с использованием пуговиц с дырочками	1		
16-17	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	2		Проектная деятельность
18	История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1	Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей	
19	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застёжкой	1		
20	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид	1		
Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (9 часов)				
21	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	1	Архитектура родного города (села)	Практическая работа
22	Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделий кубической формы на основе развертки	1		
23-24	Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы Декорирование (украшение) готовых форм.	2		Практическая работа
25	Конструирование из сложных разверток. Изготовление изделий транспортных средств из картона и цветной бумаги (объёмные и плоские формы)	1		Практическая работа
26	Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1	Транспорт современного Челябинска	Практическая работа
27	Наша родная армия. Изготовление	1	Традиции и праздники	

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	поздравительной открытки		моей семьи	
28	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изделия по новым техникам	1		Практическая работа
29	Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1		Практическая работа
Мастерская кукольника (5часов)				
30	Что такое игрушка? Игрушка из носка.			
31-32	Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	2	Мастерская челябинского Театра кукол	Практическая работа
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа
34	Кукла-неваляшка. Итоговый урок.	1		

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»

Автор / авторский коллектив**Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**
Наименование учебника **«Технология» (4 класс)**
Издательство **«Просвещение»**

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема раздела /тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Информационный центр (3 часа)				
	Вспомним и обсудим! Составление кроссворда на конструкторско-технологическую тематику	1		
1.	Создание презентаций. Программа PowerPoint.	1	Творческая работа «Природа Южного Урала».	
2.	Иллюстрирование текста	1		Практическая работа
	Проект «Дружный класс» (3 часа)			
3.	Презентация класса (проект).Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков	1		Проектная деятельность
4.	Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием освоенных возможностей компьютера	1		Практическая работа
5.	Папка «Мои достижения». Изготовление папки (упаковки) достижений	1		
	Студия «Реклама» (4 часа)			
6.	Реклама и маркетинг. Работа по созданию рекламы	1		
7.	Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.	1		
8.	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм.	1		Практическая работа
9.	Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1		

	Студия «Декор интерьера» (5 часов)			
10.	Интерьеры разных времён. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».	1		Практическая работа
11.	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1		
12.	Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги	1		Практическая работа
13.	Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1		
14.	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1		Практическая работа
	Новогодняя студия (3 часа)			
15.	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1	Традиции и праздники моей семьи	
16.	Новогодние традиции. Изготовление объёмных новогодних игрушек	1	Новогодние игрушки для праздничных ёлок города	Практическая работа
17.	Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1		
	Студия «Мода» (7 часов)			
18.	История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции	1		
19.	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Бабушкин сундук	Практическая работа
20.	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1	Элементы костюма уральской казачки	
21.	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол	1	Уральские промыслы	
22.	Лоскутная мозаика на бумаге «Малахитовая шкатулка»	1	Композиция по сказам П.П. Бажова	Проектная деятельность
23.	Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и	1	Вышивки мастериц Южного Урала	

	его			
24.	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1		
	Студия «Подарки» (3 часа)			
25.	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1		
26.	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	1		Проектная деятельность
27.	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1		
	Студия «Игрушки» (4 часа)			
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	1	Челябинский Театр кукол	Практическая работа
30	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1		
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1	Народные промыслы на Южном Урале	
32	Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1		Практическая работа
	Повторение (2 часа)			
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа
34	Представление портфолио	1		