МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЯНГЕЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ФИЛАТОВА АЛЕКСАНДРА КУЗЬМИЧА" МОУ "ЯНГЕЛЬСКАЯ СОШ ИМЕНИ ФИЛАТОВА А.К."

Рабочая ул., д.22 п. Янгельский, Агаповский муниципальный район, Челябинская область 457421 тел.: (35140) 93 -1-18, e-mail: schoolyangelka@mail.ru

Согласовано:

Заместитель директора по воспитательной работе:

/Баканова А.В./ от «01.» <u>09</u> 2020г. Утверждено:

Директор МОУ «Янгельская СОШ имени Филатова А.К.»:7

/Тонкуплина Н.И./

от 01

The House of the H

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В мире прекрасного»

(духовно-нравственного направления)

1-4классы

Баканова Анна Викторовна учитель начальных классов

2020 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность в МОУ «Янгельская СОШ имени Филатова А.К.» является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

В основу программы внеурочной деятельности духовно-нравственного направления « В мире прекрасного» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Настоящая программа создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Актуальность - курс внеурочной деятельности «В мире прекрасного» разработан как целостная система воспитания нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, обучения учащихся музыкальной грамоте иценностного отношения к прекрасному, создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. И представлен в программе следующими содержательными линиями:

Искусство хороших манер

Правила этикета

Путешествие в страну Добра и Красоты

Путешествие в мир Музыки

Жил-был художник

В мире поэзии

Рабочая программа «В мире красоты» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Цели внеурочного планирования программы «В мире прекрасного»: содействовать формированию гуманной, нравственной личности с развитой эстетико-эмоциональной

сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

Задачи:

- -сформировать у учащихся начальных классов умение ориентироваться в новой социальной среде.
- сформировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать.
- развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности.
- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.
- воспитать духовно-нравственные качества личности.

Сроки реализации программы «В мире прекрасного».

Программа «В мире прекрасного» разработана для 1 — 4 класса начальной школы. Возраст участников – 7-10 лет.

На изучение предмета отводится 0,5 ч в неделю, всего на курс — 17,5 ч.

Формы организации творческого коллектива могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего результата. Совместная творческая деятельность учит учащихся договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№	Наименование	Всего,	Количести	во часов	Характеристика
	разделов, тем.	час	Аудитор	Внеауди	Деятельности
			ные	торные	обучающихся
1 го	од обучения	L			
1	История хороших	2	2	-	·формирование эстетических идеалов,
	манер.				чувства прекрасного; умение видеть красоту
2	Правила этикета.	4,5	3	1,5	природы, труда и творчества;
					интерес к чтению,
3	Путешествие в страну	4,5	3,5	1	произведениям искусства, детским спектаклям,
	Доброты и Красоты				концертам, выставкам, музыке;
4	Путешествие в мир	2	1,5	0,5	·интерес к занятиям художественным
	музыки				творчеством; • стремление к
5	Жил-был художник	2	1,5	0,5	опрятному внешнему виду; отрицательное
					отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
6	В мире поэзии	1,5	1	0,5	Воспринимать и
0	в мире поэзии	1,3		0,3	выражать своё отношение к шедеврам изобразительного искусства
2 го	од обучения		1		,
1	История хороших	2,5	2	0,5	·формирование эстетических идеалов,
	манер.				чувства прекрасного; умение видеть красоту
2	Правила этикета.	4,5	3	1,5	природы, труда и
					творчества;
3	Путешествие в страну	4,5	3,5	1	произведениям искусства, детским спектаклям,
	Доброты и Красоты				концертам, выставкам, музыке;
4	Путешествие в мир	2	1,5	0,5	·интерес к занятиям художественным
	музыки				творчеством; •стремление к
5	Жил-был художник	2	1	1	опрятному внешнему виду; отрицательное
	J.,				отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
6	В мире поэзии	2	1	1	Выбирать характер линии для создания эмоциональных
	D winthe morann		1	1	образов в рисунке.

		3 год (<u> </u> обучения		
1	История хороших манер.	2,5	2,5	-	Выполнение творческих заданий и проектов. формирование эстетических идеалов,
2	Правила этикета.	4,5	3	1,5	чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
3	Путешествие в страну Доброты и Красоты	4,5	2,5	2	интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам,
4	Путешествие в мир музыки	2	1,5	0,5	музыке; ·интерес к занятиям художественным творчеством;
5	Жил-был художник	2	1,5	-	опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым
6	В мире поэзии	2	1	1	поступкам и неряшливости. Наблюдать и передавать в собственной художественнотворческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.
4 rc	од обучения			1	1 served
1	История хороших манер.	2,5	2,5	-	Участвовать в обсуждении выразительных средств изобразительного искусства. формирование
2	Правила этикета.	4,5	3	1,5	эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и
3	Путешествие в страну Доброты и Красоты	4,5	2,5	2	творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям,
4	Путешествие в мир музыки	2	1,5	0,5	концертам, выставкам, музыке; читтерес к занятиям художественным
5	Жил-был художник	2	1,5	-	творчеством;
6	В мире поэзии	2	1	1	отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. Различать виды искусства. Разрабатывать творческие проекты.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию основных задач:

- формирование первоначальных представлений обэлементарных правилах поведения в обществе, основ культуры речи, общения, этикета;
 - развитие коммуникативных умений;
 - развитие нравственных и эстетических чувств;
 - развитие способностей к творческой деятельности.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений об элементарных правилах поведения в обществе, этикета;
 - формирование основ и навыков культуры речи во всех её проявлениях
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к произведениям культуры;
 - пробуждение познавательного интереса к ценностям мировой культуры.

Систематический курс представлен в программе следующими содержательными линиями:

Искусство хороших манер

Правила этикета

Путешествие в страну Добра и Красоты

Путешествие в мир Музыки

Жил-был художник

В мире поэзии

<u>Курс внеурочной программы «В мире прекрасного»</u> начинается с истории возникновения этикета (западный, восточный этикет, традиции воспитания в России).

Охватывает элементарные правила общения людей и их традиции. Правила этикета являются введением в систему правил поведения в общественных местах.

<u>Раздел «Путешествие в мир музыки»</u> предполагает знакомство с музыкальной грамотой и историей музыкальных инструментов, далее охватывая изучение знаменитых произведений культуры и искусства, а также посещение концертов детских музыкальных школ.

<u>Раздел «Жил-был художник».</u> Учащиеся получат начальное представление об основах живописи, биографии художников, представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; получат первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России

<u>Раздел «В мире поэзии»</u> посвященный воспитанию у младших школьников любви к книгам, формирование первоначальных умений видеть красоту в окружающем мире через художественную литературу; посещение библиотеки.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение теории и навыков.

Предполагаемые результаты программы «В мире прекрасного»

Первый уровень(1 класс) предполагает приобретение первоклассниками новых социальных знаний об устройстве общества и правил поведения в нем.Знакомство с мировой художественной культурой. Результат проявляется в понимании учащимися элементарных правил поведения, общения людей.

Второй уровень(2-3 класс) предполагает позитивное отношение учащихся к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в формировании основ правил поведения, живописи, музыки, поэзии, а также систематизации информации и оформлении работ.

Третий уровень(4 класс) получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным и культурным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие

обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде(в форме концертов, выставок и т.д.)

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

Ценностные ориентиры содержания предмета.

- Приоритетная цель эстетического воспитания в школе **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.
- Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.
- В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.
- Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка главный смысловой стержень курса.
- Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми

- программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.
- Одна из главных задач курса развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживани**я.
- Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е.
 пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме,
 в форме личноготворческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка,
 формируется его ценностное отношение к миру.
- Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета В результате изучения курса «В мире прекрасного» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «В мире прекрасного»:

• чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень

- сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественноэстетической деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения предмета:

- знание элементарных правил поведения, культуры общения, этикета.
- знание видов художественной деятельности
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение приводить примерыпроизведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.
- применение основ музыкальной грамоты, умений и знаний.

Организация и обсуждение выставки детских работ

1 класс (1 час)

Учащиеся вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения проводится защита творческих проектов.

2 класс (1 час)

При организации защиты проектов педагог активизирует общение учащихся, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятиях.

3 класс (1 час)

Третий год творческого развития учащихся позволяет им в процессе обсуждения достигнутых результатов высказывать свою точку зрения о положительных качествах

работ сверстников. Кроме этого, учащиеся могут высказывать и критические замечания о творческих проектах, связывая их с реализацией творческой задачи, поставленной на занятиях. Таким образом, происходит закрепление новых знаний, полученных за год.

4 класс (1 час)

Обсуждение достигнутых результатов позволяет подвести итог художественного развития как всего коллектива, так и отдельных его членов. В результате восприятия продуктов творческой деятельности учащиеся с помощью педагога могут определить, кто из сверстников достиг наилучших

Предполагаемые результаты:

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости учащихся;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (16,5 часа)

Раздел 1. « История хороших манер» (2 часа).

Возникновение этикета и культура поведения. Афиняне и расцвет греческой культуры. Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

Раздел 2. «Правила этикета» (4,5 часов).

Внешний вид ученика школы. Правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте.

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (4,5 часов).

Путешествие с волшебными словами. Друзья Мойдодыра. Приключения королевы Чистоты и ее друзей. Дружба. Верность. Рыцари и Дамы. Доброта. Ложь. Аккуратность.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (2 часа).

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (2 часа).

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 6. «В мире поэзии» (1,5 часа).

Раз – загадка, два...Поэзия колыбельной песни. В книжном царстве-государстве.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класс (17,5 часов)

Раздел 1. « История хороших манер» (2,5 часов).

Возникновение этикета. Культура поведения. Афиняне и расцвет греческой культуры. Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

Раздел 2. «Правила этикета» (4,5часов).

Внешний вид ученика школы и правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте.

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (4,5 часов).

Путешествие с волшебными словами. Друзья Мойдодыра. Приключения королевы Чистоты и ее друзей. Дружба. Верность. Рыцари и Дамы. Заботливость. Ложь. Любопытство.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (2 часа).

Три кита в музыке. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (2 часа).

Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 6. «В мире поэзии» (2 часа).

Сказка в пословицах. Народные сказки. В книжном царстве-государстве.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 класс (17,5 часов)

Раздел 1. «История хороших манер» (2,5 часа).

Культура поведения и этикет. Традиции воспитания в России. Отношение в семье.

Раздел 2. «Правила этикета» (4,5часов).

Элементарные правила общения людей. Правила поведения в общественных местах. Правила поведения в музее, театре и на концерте. Рыцарский турнир (занятие-конкурс)

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (4,5 часов).

Приключение со словом «здравствуй». Тайна «золотого» правила. Имя и прозвище. Рыцари и Дамы. В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты. Взаимопомощь. Гордость. Заботливость. Ложь. Любопытство.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (2 часа).

Музыка в нашей жизни. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (2 часа).

Родина на полотне. Природа в живописи (конкурс рисунков). Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 6. «В мире поэзии» (2 часа).

Родные поэты. В книжном царстве-государстве.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс (17,5 часов)

Раздел 1. «История хороших манер» (2,5 часа).

Возникновение этикета и культура поведения. Западный этикет. Восточный этикет. Как этикет попал в Россию. Приглашение на обед в 19 веке.

Раздел 2. «Правила этикета» (4,5 часов).

Элементарные правила общения людей. Правила поведения в общественных местах. Правила поведения в музее, театре и на концерте. Рыцарский турнир (занятие-конкурс)

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (4,5 часов).

Путешествие с «волшебными словами». Тайна «золотого» правила. Что означают наши имена. Рыцари и Дамы. В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты. Взаимопомощь. Бережливость. Заботливость. Ложь.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (2 часа).

Музыка в нашей жизни и звуки, которые нас окружают. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (2 часа).

Родина на полотне. Природа в живописи (конкурс рисунков). Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 6. «В мире поэзии» (2 часа).

Звучный мир поэзии. В книжном царстве-государстве. Экскурсия.

<u> 1 класс</u>

№	Содержание темы	Кол-во	Дата про	ведения	Дата проведения
урока		часов	план	факт	
1.	Возникновение этикета.	0,5			Слайды, репродукции картин.
2.	Культура поведения.	0,5			Слайды, репродукции картин.
3.	Афиняне и расцвет греческой культуры.	0,5			Слайды, репродукции картин.
4.	Рыцарь в средневековой Франции.	0,5			Слайды, репродукции картин.
5.	Джентльмен в Англии.	0,5			Слайды, репродукции картин.
6.	Внешний вид ученика школы.	0,5			Слайды, репродукции картин.
7.	Правила поведения в	0,5			Слайды, репродукции

	школе.		картин.
8.	Правила поведения за	0,5	Слайды, репродукции
	столом.		картин.
9.	Правила поведения у	0,5	Слайды, репродукции
	врача.		картин.
10.	Правила поведения в	0,5	Слайды, репродукции
	транспорте.		картин.
11.	Правила поведения в	1	Слайды, репродукции
	семье.		картин.
12.	Правила поведения в	1	Слайды, репродукции
	музее, театре и на		картин, экскурсия в театр,
	концерте		концерт в школе искусств.
13.	Путешествие с	0,5	Учебник, книги, рассказ
	волшебными словами.		учителя.
14.	Друзья Мойдодыра.	0,5	Слайды, репродукции
			картин.
15.	Приключения королевы	0,5	Слайды, репродукции
	Чистоты и ее друзей.		картин.
16.	Дружба.	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
17.	Верность.	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
18.	Рыцари и Дамы.	0,5	Слайды, репродукции
			картин. Конкурс.
19.	Доброта.	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
20.	Ложь.	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
21.	Аккуратность	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
22.	Звуки в музыке и	0,5	Слайды, репродукции
	звукоряд.		картин, запись
22		0.5	произведений на СД/ДВД
23.	В гостях у музыкальных	0,5	Слайды, репродукции
	инструментов.		картин, запись
			произведений на СД/ДВД,
24	2	0.5	концерт в школе искусств.
24.	Знакомство с	0,5	Слайды, репродукции
	творчеством		картин, запись
	западноевропейских композиторов.		произведений на СД/ДВД
25.	*	0,5	Стойни попполитични
23.	Весенняя сказка в	0,5	Слайды, репродукции
	музыке.		картин, запись произведений на СД/ДВД
26.	Родина на полотне	0,5	Произведении на СД/ДВД Слайды, репродукции
۷٠.	(конкурс рисунков).	0,5	картин, запись
	(конкурс рисупков).		произведений на СД/ДВД
27.	Природа в живописи.	1	Слайды, репродукции
<i>-1</i> .	природа в живопион.		картин, запись
			произведений на СД/ДВД,
			экскурсия на море,
			экскурсия в «Батискаф»
28.	Как прекрасен этот мир	0,5	Слайды, репродукции
	– посмотри!	","	картин, запись
			произведений на СД/ДВД

29.	Раз – загадка, два	0,5	Слайды, репродукции
			картин, запись
			произведений на СД/ДВД
30.	Поэзия колыбельной	0,5	Слайды, репродукции
	песни.		картин, запись
			произведений на СД/ДВД
31.	В книжном царстве-	0,5	Слайды, репродукции
	государстве		картин, запись
			произведений на СД/ДВД,
			поход в библиотеку.
	Bcero:	16,5	
		часов	

2 класс

No No	Содержание темы	Кол-во часов	Дата пров	ведения	Оборудование урока
урока		часов	план	факт	
1.	Возникновение этикета.	0,5			Слайды, репродукции картин.
2.	Культура поведения.	0,5			Слайды, репродукции картин.
3.	Афиняне и расцвет греческой культуры.	0,5			Слайды, репродукции картин.
4.	Рыцарь в средневековой Франции.	0,5			Слайды, репродукции картин.
5.	Джентльмен в Англии.	0,5			Слайды, репродукции картин.
6.	Внешний вид ученика и правила поведения в школе.	0,5			Слайды, репродукции картин.
7.	Правила поведения за	1			Слайды, репродукции

	столом.		картин.
8.	Правила поведения у	0,5	Слайды, репродукции
0.	1	0,3	2 2 2
9.	врача.	0,5	картин.
9.	Правила поведения в	0,5	Слайды, репродукции
10	транспорте.	0.5	картин.
10.	Правила поведения в	0,5	Слайды, репродукции
	семье.		картин.
11.	Правила поведения в	1,5	Слайды, репродукции
	музее, театре и на		картин, экскурсия в театр,
	концерте		концерт в школе искусств.
12.	Путешествие с	0,5	Слайды, репродукции
	волшебными словами.		картин.
13.	Друзья Мойдодыра.	0,5	Слайды, репродукции
			картин.
14.	Приключения королевы	0,5	Слайды, репродукции
	Чистоты и ее друзей.		картин.
15.	Дружба.	0,5	Учебник, книги, рассказ
	, 43		учителя.
16.	Верность.	0,5	Учебник, книги, рассказ
	_ *F*******		учителя.
17.	Рыцари и Дамы.	0,5	Слайды, репродукции
17.	тыцари и дамы.		картин. Конкурс.
18.	Заботливость.	0,5	Учебник, книги, рассказ
10.	Заоотливоств.	0,5	учителя.
19.	Ложь.	0,5	Учебник, книги, рассказ
19.	ложь.	0,5	_
20.	Поботутото	0.5	учителя.
20.	Любопытство.	0,5	Учебник, книги, рассказ
21		0.5	учителя.
21.	3 кита в музыке.	0,5	Слайды, репродукции
			картин, запись
	2	10.5	произведений на СД/ДВД
22.	В гостях у музыкальных	0,5	Слайды, репродукции
	инструментов.		картин, запись
			произведений на СД/ДВД,
			концерт в школе искусств.
23.	Знакомство с	0,5	Слайды, репродукции
	творчеством		картин, запись
	западноевропейских		произведений на СД/ДВД
	композиторов.		
24.	Весенняя сказка в	0,5	Слайды, репродукции
	музыке.		картин, запись
			произведений на СД/ДВД
25.	Природа в живописи	1	Слайды, репродукции
			картин, запись
			произведений на СД/ДВД,
			экскурсия на море,
			экскурсия в «Батискаф»
			Альбом, акварель.
26.	Как прекрасен этот мир	0,5	Слайды, репродукции
	– посмотри!		картин, запись
	noonorpii.		произведений на СД/ДВД
27.	Сказка в пословицах.	0,5	Слайды, репродукции
21.	сказка в пословицах.	0,5	картин, запись
			произведений на СД/ДВД
28.	Наполиция окразем	1	•
۷٥.	Народные сказки	1	Слайды, репродукции

				картин, запись произведений на СД/ДВД
29.	В книжном царстве-	1		Слайды, репродукции
	государстве			картин, запись произведений на СД/ДВД, поход в библиотеку.
	Всего:	17,5		
		часов		

3 класс

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование урока
уроки		шсов	план	факт	
1.	Культура поведения и этикет.	0,5			Слайды, репродукции картин.
2.	Традиции воспитания в России.	0,5			Слайды, репродукции картин.
3.	Традиции воспитания во Франции и Англии.	0,5			Слайды, репродукции картин.
4.	Чайные церемонии.	0,5			Слайды, репродукции картин.
5.	Отношение в семье.	0,5			Слайды, репродукции картин.
6.	Элементарные правила общения людей.	1			Слайды, репродукции картин.
7.	Правила поведения в общественных местах.	1			Слайды, репродукции картин.

8.	Правила поведения в музее, театре и на концерте.	1,5	Слайды, репродукции картин, экскурсия в театр, концерт в школе искусств.
9.	Рыцарский турнир (занятие-конкурс)	1	Слайды, репродукции картин.
10.	Приключение со словом «здравствуй».	0,5	Слайды, репродукции картин.
11.	Тайна «золотого» правила.	0,5	Слайды, репродукции картин.
12.	Имя и прозвище.	0,5	Слайды, репродукции картин.
13.	Рыцари и Дамы.	0,5	Слайды, репродукции картин.
14.	В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты.	0,5	Слайды, репродукции картин.
15.	Взаимопомощь	0,5	Учебник, книги, рассказ учителя.
16.	Заботливость.	0,5	Учебник, книги, рассказ учителя.
17.	Ложь.	0,5	Учебник, книги, рассказ учителя.
18.	Любопытство.	0,5	Учебник, книги, рассказ учителя.
19.	Музыка в нашей жизни.	0,5	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД
20.	В гостях у музыкальных инструментов.	1	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД, концерт в школе искусств.
21.	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов.	0,5	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД
22.	Весенняя сказка в музыке.	0,5	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД
23.	Родина на полотне.	0,5	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД
24.	Природа в живописи.	0,5	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД, экскурсия на море, экскурсия в «Батискаф»
25.	Как прекрасен этот мир – посмотри!	0,5	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД
26.	Родные поэты	1	Слайды, репродукции картин, запись произведений на СД/ДВД
27.	В книжном царстве-	1	Слайды, репродукции

государстве		картин, запись произведений на СД/ДВД, поход в библиотеку.
Bcero:	17,5 часов	

<u> 4 класс</u>

No No	Содержание темы	Кол-во	Дата про	ведения	Оборудование урока
урока		часов	план	факт	
1.	Возникновение этикета и культура поведения.	0,5			Слайды, репродукции картин.
2.	Западный этикет.	0,5			Слайды, репродукции картин.
3.	Восточный этикет.	0,5			Слайды, репродукции картин.
4.	Как этикет попал в Россию.	0,5			Слайды, репродукции картин.
5.	Приглашение на обед в 19 веке.	0,5			Слайды, репродукции картин.
6.	Элементарные правила общения людей.	0,5			Слайды, репродукции картин.
7.	Правила поведения в общественных местах.	1,5			Слайды, репродукции картин.
8.	Правила поведения в музее, театре и на	1,5			Слайды, репродукции картин, экскурсия в театр,

	концерте		концерт в школе искусств.
9.	Рыцарский турнир	1	Слайды, репродукции
	(занятие-конкурс)		картин, конкурс.
10.	Путешествие с	0,5	Слайды, репродукции
	«волшебными словами».		картин.
	Заботливость. Ложь.		
11.	Тайна «золотого»	0,5	Слайды, репродукции
	правила.		картин.
12.	Что означают наши	0,5	Слайды, репродукции
	имена.		картин.
13.	Рыцари и Дамы.	0,5	Слайды, репродукции
			картин.
14.	В гостях у Мойдодыра и	0,5	Слайды, репродукции
	королевы Чистоты.		картин.
15.	Взаимопомощь	0,5	Слайды, репродукции
			картин.
16.	Бережливость.	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
17.	Заботливость.	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
18.	Ложь.	0,5	Учебник, книги, рассказ
			учителя.
19.	Музыка в нашей жизни	0,5	Слайды, репродукции
	и звуки, которые нас		картин, запись
	окружают.		произведений на СД/ДВД
20.	В гостях у музыкальных	0,5	Слайды, репродукции
	инструментов.		картин, запись
			произведений на СД/ДВД,
21		0.5	концерт в школе искусств.
21.	Знакомство с	0,5	Слайды, репродукции
	творчеством		картин, запись
	западноевропейских композиторов.		произведений на СД/ДВД
22.	Весенняя сказка в	0,5	Слайды, репродукции
22.	музыке.	0,5	картин, запись
	Mysbike.		произведений на СД/ДВД
23.	Родина на полотне.	0,5	Слайды, репродукции
23.	тодина на полотне.	0,5	картин, запись
			произведений на СД/ДВД
24.	Природа в живописи	0,5	Слайды, репродукции
21.	(конкурс рисунков).		картин, запись
			произведений на
			СД/ДВД,экскурсия на
			море, экскурсия в
			«Батискаф» Альбом,
			акварель.
25.	Как прекрасен этот мир	1	Слайды, репродукции
	– посмотри!		картин, запись
	_		произведений на СД/ДВД
26.	Звучный мир поэзии	1	Слайды, репродукции
			картин, запись
			произведений на СД/ДВД
27.	В книжном царстве-	1	Поход в библиотеку.
	государстве		

Всего:	17,5		
	часов		

Перечень учебно-методического обеспечения.

Репродукции картин, музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов.

CD, DVD диски; музыкальный центр, DVD - проигрыватель